

POI Angebot WS 2018/2019

Musikergesundheit

Fach	Tag	Uhrzeit	Standort	Lehrende
Grundlagen gesunden Musizierens (Embodiment)	Montag	17:00-18:30	Köln, Raum 13	Prof. Dr. Peer Abilgaard
Grundlagen gesunden Musizierens (Embodiment)	Montag	14:00-15:30	Wuppertal, Raum N 102	Elke Dommisch
Stimmphysiologie	Montag	18:30-20:00	Köln, Raum 13	Prof. Dr. Peer Abilgaard
Mentales Training	Montag	20:00-20:45	Köln, Raum 13	Prof. Dr. Peer Abilgaard
Mentales Training	Montag	18:15-19:00	Wuppertal, Raum N 101	Elke Dommisch
Sprechstunde für Musikermedizin n.v.			Köln/Aachen/Wuppertal	Prof. Dr. Peer Abilgaard
Alexander-Technik	Mittwoch	10:00-18:00	Aachen, Raum 300	Sebastian Schärr
Alexander-Technik	Montag, Dienstag	n.V.	Wuppertal, Raum N 101	Elke Dommisch
Alexander-Technik	Mittwoch	Vormittag	Köln, Raum 202	Sabine Fues
Alexander-Technik	Montag, Mittwoch, Donnerstag	n.V.	Köln, Raum 330	Dorte Bryndum
Alexander-Technik	Freitag	9:00-15:00	Wuppertal, Raum N 101	Katrin Schmitt
Alexander-Technik Gruppenunterricht	Montag	13:15-14:30	Köln, Raum 105	Dorte Bryndum
Yoga für Musiker	Mittwoch	8:00-9:30	Köln, Raum 114	Christoph Barth
Bühnencoaching für Dirigenten	Mittwoch	13:30-17:00	Köln, Raum 204/207	Theo Strauch
Bühnenpräsenztraining	Dienstag	12:00-13:00	Wuppertal, Raum N101	Elke Dommisch
Auftritts-Coaching	n.V.		Wuppertal	Elke Dommisch
Ready for concert! Bühnen- u. Auftrittstraining	Donnerstag	15:00-16:30	Aachen, Raum 300	Hanna Keßeler
Dispokinesis für Bläser und Sänger	Dienstag	10:00-11:00	Köln, Raum 107	Angelika Stockmann
Dispokinesis für alle Übrigen	Dienstag	11:00-12:00	Köln, Raum 107	Angelika Stockmann
Dispokinesis Einzelstunde	Dienstag	9:00 u.12:00	Köln, Raum 107	Angelika Stockmann
Tanz-/Körpertraining für Sänger-/innen	Donnerstag	10:00-11:30	Aachen, Raum 300	Hanna Keßeler
Bewegungs- und Dispositionstraining für SängerInnen	Dienstag	11:30-13:00	Köln, Raum 113	Hanna Keßeler
Körpertraining für Instrumentalisten	Donnerstag	14:00-15:00	Aachen, Raum 300	Hanna Keßeler
Franklin-Methode	Donnerstag	11:30-13:00	Aachen, Raum 300	Hanna Keßeler
Franklin-Methode	Dienstag	10-11:30	Köln, Raum 113	Hanna Keßeler
Taketina - Rhythmspädagogik Kurs 1 16.11.-18.11.2018		Blocktermin Kurs 2 1.2-3.2.2019	Köln, Raum 114	Christoph Barth